

Télévision

Répartition géographique des projets

selon le lieu où sont situées les entreprises avec lesquelles la Société a conclu des contrats pour le financement de productions dans le cadre du FCT - Programme de participation au capital

Lieu	Nombre de projets*	Nombre d'heures de production	Devis**	Participation de Téléfilm Canada	
			en milliers de dollars	en milliers de dollars	
Montréal	75	358,0	170 833	34 763	33,5%
Toronto	49	182,5	132 430	32 265	31,1%
Sous-total	124	540,5	303 263	67 028	64,6%
Colombie-Britannique	41	139,0	79 205	14 806	14,3%
Alberta	9	16,3	15 535	4 224	4,1%
Saskatchewan	5	10,5	5 708	1 142	1,1%
Manitoba	10	34,9	17 143	3 846	3,7%
Ontario (à l'exclusion de Toronto)	6	14,4	10 469	3 322	3,2%
Québec (à l'exclusion de Montréal)	12	35,5	9 146	2 531	2,4%
Nouveau-Brunswick	8	24,5	3 522	1 243	1,2%
Nouvelle-Écosse	13	43,0	26 354	5 194	5,0%
Île-du-Prince-Édouard	2	10,5	1 323	216	0,2%
Terre-Neuve	3	3,0	1 396	240	0,2%
Territoires du Nord-Ouest	-	-	-	-	0,0%
Yukon	-	-	-	-	0,0%
Sous-total	109	331,7	169 802	36 766	35,4%
TOTAL	233	872,1	473 065	103 794	100,0%

* Comprend 5 projets qui ont également reçu un apport financier dans le cadre du Fonds du long métrage du Canada

** Ne comprend pas la part étrangère (991 342\$) des coproductions dans lesquelles le Canada est un partenaire minoritaire ou à part égale