

Longs métrages

Répartition linguistique des projets

Production, scénarisation, développement et modifications

	1996 - 1997		1997 - 1998		1998 - 1999		1999 -2000		2000-2001		2001-2002		2002-2003		2003-2004		1996 - 2004	
	en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars		en milliers de dollars	
Français	7 560	34,8%	6 464	39,5%	7 139	34,5%	5 989	35,9%	10 397	39,5%	14 821	36,8%	18 492	28,7%	31 998	47,2%	102 859	37,5%
Anglais	14 152	65,2%	9 921	60,5%	13 545	65,5%	10 686	64,1%	15 917	60,5%	25 468	63,2%	45 964	71,3%	35 814	52,8%	171 466	62,5%
TOTAL	21 712	100,0%	16 385	100,0%	20 684	100,0%	16 675	100,0%	26 313	100,0%	40 289	100,0%	64 456	100,0%	67 811	100,0%	274 325	100,0%